



**Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten
(Forschungen zur Geschichte der Hamburger
Kunsthalle)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle)

Henrike Junge-Gent

Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle)
Henrike Junge-Gent

 [Download Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten \(Forschungen ...pdf](#)

 [Online lesen Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten \(Forschung ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) Henrike Junge-Gent

860 Seiten

Kurzbeschreibung

Alfred Lichtwark (1852-1914), erster Direktor der Hamburger Kunsthalle und einer der bedeutendsten Museumsleiter der Wilhelminischen Ära, setzte sich mit Nachdruck für die Moderne seiner Zeit ein. Die Erfolge seines Wirkens sind in dieser kunsthistorischen Biographie ebenso dargestellt wie die zeitbedingten Hindernisse und Widrigkeiten, mit denen er sich auseinandersetzen musste. Die vorliegende Biographie stellt den Werdegang Alfred Lichtwarks (1852-1914) aus einfachen Verhältnissen in die erste Riege der deutschen Kunstfachleute dar und würdigt sein ebenso patriotisches wie weltoffenes Wirken, seine Sammlungskonzepte und die kunstpolitischen, soziologischen und pädagogischen Aspekte seiner Tätigkeit. Lichtwark, erster Direktor der Hamburger Kunsthalle und einer der bedeutendsten Museumsleiter der Wilhelminischen Ära, setzte sich mit Nachdruck für die Moderne seiner Zeit ein. Schwerpunkt der vorliegenden Forschungsarbeit ist seine schwierigen Position im Rahmen der Rezeption von Naturalismus, Realismus und Impressionismus zwischen dem Ende des Akademismus und dem Beginn der Klassischen Moderne. Lichtwarks weit gefasster Kunstbegriff bezog Architektur, Stadtplanung, Gartengestaltung und Design mit ein; allen Gebieten der künstlerischen Tätigkeit galt seine Aufmerksamkeit. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Henrike Junge-Gent studierte Bildende Kunst, Kunstgeschichte und Kunstpädagogik. Nach dem zweiten Staatsexamen war sie als Kunstlehrerin im gymnasialen Schuldienst tätig. Viele Jahre leitete sie ehrenamtlich einen Kunstverein. Promotion über die Verbreitung von Künstlergraphik, Veröffentlichungen zur Rezeption der Klassischen Moderne, Fotografie und Alfred Lichtwark.

Download and Read Online Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) Henrike Junge-Gent #E95RC1WIA2N

Lesen Sie Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent für online ebook Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent Bücher online zu lesen. Online Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent ebook PDF herunterladen Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent Doc Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent Mobipocket Alfred Lichtwark: Zwischen den Zeiten (Forschungen zur Geschichte der Hamburger Kunsthalle) von Henrike Junge-Gent EPub