



Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems

Schmidt

Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems Schmidt

 [Download Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutsch ...pdf](#)

 [Online lesen Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deuts ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems Schmidt

Format: Kindle eBook

Kurzbeschreibung

Theater, Krise und Reform gibt einen Überblick über die aktuelle Situation der deutschen Theater, ihrer Krisen und Entwicklungsoptionen. Es beschreibt den Übergang vom hierarchisch organisierten Intendantenmodell zu einem Ensemblemodell mit einer modernisierten Unternehmenskultur und einer festen Einbindung der Ensembles in alle wichtigen Entscheidungen. Im ersten Teil wird das öffentlich finanzierte Theatersystem mit seinen chronischen Ungleichgewichten untersucht: Überproduktion, Finanzierungskrise, sinkende Legitimation und hierarchische Strukturen, mit dem Intendanten als Emblem eines veralteten Organisationsprinzips. Auf Basis von Veränderungspotentialen werden Reformen in der Leitung (Direktorium), Organisation (Matrix) und im Produktions- und Spielbetrieb entwickelt und vorgeschlagen.

Kurzbeschreibung

Theater, Krise und Reform gibt einen Überblick über die aktuelle Situation der deutschen Theater, ihrer Krisen und Entwicklungsoptionen. Es beschreibt den Übergang vom hierarchisch organisierten Intendantenmodell zu einem Ensemblemodell mit einer modernisierten Unternehmenskultur und einer festen Einbindung der Ensembles in alle wichtigen Entscheidungen. Im ersten Teil wird das öffentlich finanzierte Theatersystem mit seinen chronischen Ungleichgewichten untersucht: Überproduktion, Finanzierungskrise, sinkende Legitimation und hierarchische Strukturen, mit dem Intendanten als Emblem eines veralteten Organisationsprinzips. Auf Basis von Veränderungspotentialen werden Reformen in der Leitung (Direktorium), Organisation (Matrix) und im Produktions- und Spielbetrieb entwickelt und vorgeschlagen.

Buchrückseite

Theater, Krise und Reform gibt einen Überblick über die aktuelle Situation der deutschen Theater, ihrer Krisen und Entwicklungsoptionen. Es beschreibt den Übergang vom hierarchisch organisierten Intendantenmodell zu einem Ensemblemodell mit einer modernisierten Unternehmenskultur und einer festen Einbindung der Ensembles in alle wichtigen Entscheidungen.

Im ersten Teil wird das öffentlich finanzierte Theatersystem mit seinen chronischen Ungleichgewichten untersucht: Überproduktion, Finanzierungskrise, sinkende Legitimation und hierarchische Strukturen, mit dem Intendanten als Emblem eines veralteten Organisationsprinzips. Auf Basis von Veränderungspotentialen werden Reformen in der Leitung (Direktorium), Organisation (Matrix) und im Produktions- und Spielbetrieb entwickelt und vorgeschlagen.

Der Inhalt • Krisen und Ungleichgewichte im öffentlichen deutschen Theatersystem • Die Krise der Struktur, der Organisation und der Unternehmenskultur des Theaters • Intendanz versus Direktorium, Intendanten- versus Ensemblemodell • Lösungsansätze für ein neues, zukunftsfähiges Theatersystem • Ein Change Management Modell für das Theater

Die Zielgruppen Studierende und Alumni aller Studiengänge in den Bereichen Kulturmanagement, Kultur-, Theater- und Musikwissenschaften, sowie Lehrende, Journalisten, Kulturbeamte, Mitarbeiter von Theatern und Enthusiasten, die sich für die Organisation und die Struktur der Theaterbetriebe interessieren.

Der Autor **Thomas Schmidt** ist Professor und Direktor des Studiengangs Theater und Orchestermanagement in Frankfurt sowie Fellow am Department of Visual and Environmental Studies der Harvard University. Von 2003 bis 2011 war er geschäftsführender Direktor, bis 2013 Intendant des Deutschen Nationaltheaters Weimar. Sein Buch Theatermanagement – Eine Einführung erschien 2012.

Download and Read Online Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems Schmidt #SPHQC6VO59W

Lesen Sie Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt für online ebook Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt Bücher online zu lesen. Online Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt ebook PDF herunterladen Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt Doc Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt Mobipocket Theater, Krise und Reform: Eine Kritik des deutschen Theatersystems von Schmidt EPub