



## **GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN

*Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer*

**GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN** Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs,  
Dominique Meyer

Deutsche Erstauflage. 259 Seiten

 [Download GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN ...pdf](#)

 [Online lesen GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN ...pdf](#)

## **Downloaden und kostenlos lesen GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer**

---

264 Seiten

Pressestimmen

'Lois Lammerhuber, a veritable alchemist of photography, lets you feel the passion, single-mindedness and skill at work in the costume workshops, from the process itself to the finished piece. He illustrates Annette Beaufaÿs' universe as one of the real cabinets of wonder for today.' Der Standard Kurzbeschreibung  
„ART FOR ART – wahrscheinlich die besten Kostümwerkstätten der Welt.“ André Heller.

GLAMOUR erzählt von der Zauberwelt der Kostüme. Diese Welt magischer Verwandlungen voll anmutiger Schönheit und märchenhafter Eleganz befindet sich in den Kostümwerkstätten von ART FOR ART, die seit 20 Jahren von Frau Annette Beaufaÿs geleitet werden und die ob ihrer Exzellenz von Wissen, Tradition, Innovation sowie Kreativität weltweit als die besten gelten.

Annette Beaufaÿs hat dem Fotografen Lois Lammerhuber Einlass in diese Traumfabrik gewährt, um die vierteiligen Arbeitsschritte zu begleiten, die nötig sind, bis durch die handwerkliche Könnerschaft von Schneidern, Modisten, Schuhmachern und Malern aus einer Entwurfszeichnung ein Bühnentaugliches Kunstwerk geworden ist. Ausgehend vom Design, das nicht nur die Magie der jeweiligen Rolle perfekt visualisieren soll, müssen Theaterkostüme von so erlesener Qualität sein, dass Sängern, Schauspielern und Tänzern jede nur erdenkliche Bewegungsfreiheit erlaubt bleibt. Zugleich müssen sie robust genug sein, um jahrelang den Strapazen des Spielplanes stand zu halten. Und natürlich müssen sie voll Natürlichkeit und Emotion schillern.

GLAMOUR zeigt darüber hinaus, wie einige der größten Stars der Opernwelt wie Edita Gruberova ihre Kostüme neugierig anprobieren oder wie einige der begnadetsten Kostümdesigner wie Sue Blane – sie hat die Kostüme der „Rocky Horror Picture Show“ entworfen – voll leidenschaftlicher Kompetenz Designs entwickeln.

Die Texte stammen von der künstlerischen Leiterin der Kostümwerkstätten Annette Beaufaÿs und vom Direktor der Wiener Staatsoper Dominique Meyer. Über den Autor und weitere Mitwirkende  
Annette Beaufayshas been responsible for the costume design for over 120 theater, opera, film and TV productions in Europe, Japan and China. She has worked with directors such as Axel Corti, August Everding, Dietmar Pflegerl, Elke Lang, Philippe Arlaud, but also time and again with Andre Heller. Her designs produced for the New Year's concert, the opera ball and productions of the Staatsoper and the Volksoper have earned her a reputation in the cultural landscape of Austria. Annette Beaufaÿs has headed the costume workshops of the Osterreichische Bundestheater (Austrian Federal Theatres) since 1993. On 23 January 2008, Annette Beaufaÿs was awarded the honorary title of "Professor" by federal minister Dr. Claudia Schmied. Lois Lammerhuber's photographs are in demand around the world. Lois Lammerhuber has been a member of the Art Directors Club New York since 1994. Since 1996 he has also worked successfully as publisher and co-publisher of books. He has published 90 books, 3 000 reportages and numerous covers, and has won more than 50 international awards. In 2012 the Photographische Gesellschaft Wien honored him with the Golden Society Medal for special photographic expertise. Dominique Meyerwas born in 1955 in Thann, Alsace. He is a leading French economist, manager and cultural advisor. In 2007 he was offered the directorship of the Vienna State Opera. He took up office in September 2010."

Download and Read Online GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer #JBTZCHPORMI

Lesen Sie GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer für online ebookGLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer Bücher online zu lesen. Online GLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer ebook PDF herunterladenGLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer DocGLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer MobipocketGLAMOUR: ART FOR ART KOSTÜMWERKSTÄTTEN von Lois Lammerhuber, Annette Beaufaÿs, Dominique Meyer EPub