



Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Téléchargez et lisez en ligne **Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne** **Carine Doganis**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

La politique est en crise, la cité est divisée, et pourtant, la démocratie antique, généreusement idéalisée, peut servir de modèle, par ses dérives, ses défaillances et ses crises, si l'on veut mieux comprendre le politique d'aujourd'hui. La pratique abusive de l'accusation publique volontaire (la sycophantie), inhérente à la démocratie grecque, a largement participé à la corruption du système. La délation met en évidence la corruption de l'idéal d'une société de confiance qui est celle de la cité d'Athènes, que l'on pourrait retrouver dans l'idéal de transparence qui caractérise les démocraties contemporaines. * De tous les ouvrages qui traitent des régimes politiques en général et de la démocratie, en particulier à l'époque de la Grèce ancienne, il ressort une idée essentielle : les Grecs ont inventé la démocratie. Mais cette démocratie, nous ne la reconnâtrions presque pas aujourd'hui, et c'est grâce à la piété filiale, au respect des héritiers pour leurs ancêtres que nous l'érigions en modèle. Voilà en effet un régime qui n'accorde au mieux la citoyenneté qu'à une minorité de ses majeurs, les hommes nés de parents citoyens, à l'exclusion des femmes, des étrangers et des esclaves. Nous trouvons à cette démocratie à peu près le même charme qu'aux premières peintures ou sculptures, nous les aimons parce qu'elles sont l'œuvre des Anciens, alors que nous les haïrions si des modernes osaient en produire de semblables. En somme, elles nous semblent des ébauches formidables pour l'époque, mais loin de nos exigences. Carine Doganis nous invite au contraire à regarder ce qui distingue en mal la démocratie des autres régimes, la figure du sycophante. L'analyse des dysfonctionnements de la démocratie athénienne n'est pas moins instructive que celle de ses réussites. Or, ce dysfonctionnement n'est pas dû à un manque de démocratie, mais à l'institution démocratique elle-même ; il ne s'agit certes pas ici de promouvoir les autres formes de régime, mais de s'interroger sur les raisons de la corruption du rôle d'accusateur public, institution éminemment démocratique. Extrait

Extrait de la préface de Claude Mossé :

Le livre de Carine Doganis s'inscrit dans une démarche qui, depuis quelques décennies, met en question le régime politique qui fonctionna à Athènes aux Ve et IVe siècles avant notre ère, cette démocratie dont la France en particulier se voulait l'héritière. On a avancé contre ce «modèle» tant vanté, successivement ou conjointement, l'esclavage, l'exclusion des femmes et des étrangers, l'impérialisme aux dépens des autres Grecs. Le thème ici abordé est de nature à éveiller davantage encore la curiosité du lecteur : la corruption qui fait aussitôt penser à des «affaires» récentes, en France comme dans d'autres démocraties occidentales. Très vite cependant, on s'apercevra en lisant ce livre qu'il s'agit de tout autre chose. Cette corruption n'a rien à voir avec un «monde des affaires» qui n'existe pas dans l'Athènes classique, mais découle d'une caractéristique du droit athénien : la place accordée à la délation dans le système judiciaire. Comme l'auteur le rappelle à plusieurs reprises, c'est au législateur Solon que l'on attribuait le droit donné à tout Athénien qui le voulait (ho bouloménos) «d'intervenir en justice en faveur d'une personne lésée» et «le droit d'appel aux tribunaux». L'auteur de la Constitution d'Athènes, un texte composé au IVe siècle par un élève d'Aristote, sinon Aristote lui-même, voyait dans ce droit l'une des dispositions les plus démocratiques avec l'interdiction de prendre les personnes pour gage. De fait, lorsqu'il est possible d'entrevoir le fonctionnement de la justice athénienne, en particulier à travers les plaidoyers des orateurs, il est clair qu'il n'existait pas à Athènes une institution analogue à ce que nous appelons le ministère public. Non seulement les actions privées mais aussi les actions publiques relevaient de l'initiative individuelle. Telle ou telle disposition votée par l'Assemblée pouvait être attaquée par n'importe quel citoyen, déclenchant de ce fait une action contre l'orateur à l'origine de la proposition. Bien plus, aussi bien lors de leur entrée en charge qu'au terme de leur magistrature, les détenteurs d'une fonction publique étaient appelés à rendre des comptes et pouvaient être mis en accusation par qui le voulait. Certes, il existait des procédures d'arbitrage permettant d'éviter un procès. Il n'en reste pas moins que les procès devant les juges du tribunal populaire étaient un des lieux du déroulement de la vie

politique athénienne.

On voit aisément comment, à partir de cette réalité du fonctionnement de la justice à Athènes, la délation pouvait jouer un rôle important, même et surtout si elle se présentait comme au service de la communauté des citoyens. Les nombreux plaidoyers politiques qui nous sont parvenus, singulièrement ceux qui sont attribués à Démosthène, sont à cet égard révélateurs. Carine Doganis, quant à elle, a privilégié une source de nature différente, les comédies d'Aristophane. Revue de presse

La démocratie athénienne y est revisitée non pas dans les habituels étages nobles, mais en ses sous-sols peu ragoûtants. Plus fondamentalement, il est question de participation politique, aujourd'hui comme hier, dans ce détour comparatif entre institutions athéniennes et démocratie moderne. Si, à Athènes, le renforcement continu du pouvoir populaire a marqué un approfondissement certain de la démocratie, sa dégradation montre aussi que les institutions seules ne suffisent pas à la pérenniser, car elle est avant tout la pratique vivante d'un imaginaire partagé. (Jean-Baptiste Marongiu - Libération du 15 février 2007)

Où passe la frontière entre la juste dénonciation du crime et la délation, ravageuse du lien communautaire ? Les cités grecques, dépourvues d'institutions publiques pour protéger la loi, confiaient à chaque citoyen le soin de dénoncer aux magistrats ceux qui violaient la loi. Vision idéalisée d'une démocratie participative qui considère chaque citoyen comme un militant au service de sa cité et feint d'ignorer les zones obscures de la nature humaine ! Carine Doganis, en se fondant sur l'abondante documentation athénienne relative aux dénonciateurs publics professionnels, les sycophantes, analyse la complexité d'une situation à la fois révélatrice des idéaux de la communauté et source d'une corruption inévitable de ces idéaux. Dans cette démocratie totale, la mobilisation permanente du citoyen au service de la loi impose à chacun une connaissance parfaite des mécanismes juridiques protecteurs de la démocratie : l'appel à la dénonciation constitue un processus d'apprentissage essentiel de la démocratie. (Maurice Sartre - Le Monde du 13 juillet 2007)

Download and Read Online Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne Carine Doganis #IHK0RUBSQ4V

Lire Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis pour ebook en ligneAux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis à lire en ligne.Online Aux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis ebook Téléchargement PDFAux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis DocAux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis MobipocketAux origines de la corruption: Démocratie et délation en Grèce ancienne par Carine Doganis EPub

IHK0RUBSQ4VIHK0RUBSQ4VIHK0RUBSQ4V