



Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL)

Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert

Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert

 [Télécharger Demi-tour - tome 1 - Demi tour \(RAL\) ...pdf](#)

 [Lire en ligne Demi-tour - tome 1 - Demi tour \(RAL\) ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert

80 pages

Présentation de l'éditeur

Dimanche 7 mai 1995, peu avant vingt heures. La France entière retient son souffle, les yeux rivés sur le petit écran, pour découvrir le visage du nouveau président de la République. Mais cette nuit, joie et déception mêlées, n'est pas une nuit comme les autres. Des couples se font et se défont au rythme des rencontres et du hasard.

Ainsi, Misato, dix-neuf ans, encore vierge, va-t-elle croiser la route de Joachim, un homme du double de son âge, un peu las de ses nombreuses liaisons. Dans le cadre morne et banal de la gare de Dijon se joue alors une singulière petite musique de nuit, délicate et amusante, magique et envoûtante.

Initialement publié en 1997, Demi-Tour paraissait deux ans plus tard au Japon dans une version sensiblement modifiée. Demi-Tour 2.0 est le titre français de cette nouvelle version.

Frédéric Boilet est connu pour être l'un des auteurs qui a fait le lien entre la culture française et la culture nipponne. Avec Benoît Peeters, il a notamment publié *Love Hôtel* et *Tokyo est mon jardin*, réalisés au Japon. Ils s'attachent à traquer ces détails apparemment insignifiants qui pourtant, combinés ensemble, constituent ni plus ni moins l'étoffe du réel tel que nous le percevons et tel que nous le racontons. Biographie de l'auteur Né le 16 janvier 1960, Frédéric Boilet s'initie au dessin industriel avant de chercher sa voie dans des concepts plus artistiques. Ses premiers essais paraissent dans *OKAPI*, entre 1982 et 1985, où il se révèle aussi bon dessinateur que scénariste. Il illustre ensuite "Les Veines de l'Occident", une épopée historique de René Durant pour le magazine *VECU*, et place quelques planches de gags dans *SUIVRE*, signées "Kafka". De 1989 à 1991, il enseigne le scénario à l'atelier d'arts narratifs d'Angoulême et rassemble les meilleurs travaux de ses élèves dans l'anthologie "Les Enfants du Nil", suivant le modèle des célèbres "Neuvième rêve" des apprentis dessinateurs de l'Atelier R bruxellois. Il animera ensuite un flux d'échanges artistiques entre l'école angoumoise et celle d'Osaka au Japon, concrétisé par la publication d'un ouvrage composé par les graphistes des deux institutions : "Kôryû" ("L'échange"). Spécialiste des "mangas", il animera une collection de BD japonaise érotique aux Humanoïdes Associés. Son intérêt pour la société nipponne se retrouve dans les albums qu'il dessine pour Casterman sur des scénarios de son ami Benoît Peeters : "Love Hotel" (1993), "Tokyo est mon jardin" (1997) et "Imperial Hotel". Les deux compères proposeront à la prestigieuse collection "Aire Libre" un singulier récit ("Demi-tour") d'un réalisme très proche de l'aventure personnelle sur fond de journée d'élections en France.

Né le 28 août 1956 à Paris, ce Bruxellois d'adoption s'aventure dans toutes les formes d'écritures : roman, biographie, essai, théâtre radiophonique, scénario pour la télévision ou la bande dessinée. Spécialiste de l'oeuvre d'Hergé, il a préfacé l'intégrale de celle-ci chez Rombaldi et dirige la "Bibliothèque de Moulinsart" chez Casterman où il a publié, entre autres, "Le Monde d'Hergé" (1983). Dans le strict domaine de la BD, l'essentiel de son oeuvre se trouve illustré chez Casterman par François Schuiten (le cycle des "Cités obscures" depuis 1982), Anne Baltus ("Dolorès" et "Calypso"), Patrick Dubelbeiss ("Le Transpatagonien"), Frédéric Boilet ("Love Hotel" et "Tokyo est mon jardin"). Avec ce dernier, il compose la très étrange histoire de "Demi-tour" pour la prestigieuse collection "Aire Libre" de Dupuis en 1997.

Download and Read Online Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert #H4TI9EQK2UG

Lire Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert pour ebook en ligne
Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert à lire en ligne.
Online Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert ebook
Téléchargement PDF
Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert Doc
Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert Mobipocket
Demi-tour - tome 1 - Demi tour (RAL) par Benoît Peeters, Frédéric Boilet, Emmanuel Guibert EPub

H4TI9EQK2UGH4TI9EQK2UGH4TI9EQK2UG